

Практическая работа № 6
Тема: «Окраска волос натуральными красителями (4 группа)»

Цель: изучить физиологическое действие натуральных красителей, виды красителей, технологию их применения, должен понимать суть химических процессов, происходящих во время окраски волос, способы приготовления натуральных красителей для окраски волос

Материально – техническое оснащение: натуральные красители, кисть, мисочка, расчёска, парикмахерское бельё.

Натуральные красители действуют наподобие тонирующих красок, то есть проникают лишь во внешний слой волоса, но держатся прочнее, особенно при систематическом употреблении.

Натуральные красители не в состоянии радикально изменить цвет, но могут усилить оттенок, а главное, улучшают состояние волос, благотворно влияя на чешуйчатый слой волос.

Для окраски и ухода за волосами используются многие растения. *Корица*, *хмель* на светлых волосах дают золотистый оттенок. *Ромашка* оказывает мягкое осветляющее действие. *Шалфей* придает рыжевато-коричневый оттенок волосам (но только при регулярном использовании). *Лук* придает более яркий золотистый оттенок. Особенно сильный эффект - сразу после мытья. *Грецкий орех* придает волосам кремовый коричневатый оттенок. Но особенно известны и распространены *хна* и *басма*.

Растительные пигменты являются стойкими, имеют натуральный цвет, промежуток времени между этапами окрашивания волос не регламентируется, гамма цветов разнообразна: от золотистого до черно-коричневого цвета с различными оттенками.

Многие из растительных красителей для окрашивания волос обладают высокой биологической активностью, усиливают обмен веществ, ускоряют рост волос и способствуют заживлению ран.

Очевидно, что растительными красителями можно окрасить волосы в более темные тона или придать волосам более светлый оттенок.

Ниже перечислены растения, используемые для окраски волос, тона, получаемые при окрашивании, физиологическое действие растений и способ приготовления натуральных красителей.

Для придания волосам бледно-соломенного оттенка применяют следующие красители:

- ростки ячменя, физиологическое действие: противовоспалительное, заживляющее;
- тысячелистник (оказывает слабое окрашивающее действие). физиологическое действие: тонизирующее, антиаллергическое, противовоспалительное, кровоостанавливающее, нормализует действие сальных желез.

Для придания волосам каштанового оттенка применяют следующие красители:

- облепиха крушиновидная, физиологическое действие: зудоутоляющее, заживляющее, противовоспалительное, бактерицидное;
- крапива двудомная (оказывает слабое окрашивающее действие), физиологическое действие: антисеборейное, стимулирующее, кровоостанавливающее, тонизирующее, способствует укреплению волос.

Для получения золотистого цвета или оттенка волос применяют следующие растения:

- хмель обыкновенный. Физиологическое действие: противовоспалительное, успокаивающее, антисептическое, тонизирующее;
- опавшие листья березы. Физиологическое действие: бактерицидное, предотвращает выпадение волос;
- календула лекарственная (оказывает слабое окрашивающее действие). Физиологическое действие: улучшает рост волос, предотвращает выпадение волос, антисеборейное средство, заживляющее, противовоспалительное;
- можжевельная ягода. Физиологическое действие: болеутоляющее, противовоспалительное.

Для придания волосам рыжевато-золотистого оттенка применяют следующие красители:

- ромашка аптечная. Физиологическое действие: дезинфицирующее, противовоспалительное, болеутоляющее, слабоязвяющее.

Высококвалифицированный мастер должен знать все виды красителей, технологию их применения, должен понимать суть химических процессов, происходящих во время окраски волос, и тогда хороший результат будет гарантирован

Способы приготовления натуральных красителей для окраски волос

1. Приготовление натурального красителя для волос из скорлупы грецких орехов.

Окраска волос грецким орехом известна с древности. Для приготовления красителя используют скорлупу зеленого грецкого ореха. Скорлупу грецкого ореха кипятите в воде в течение 3-4 часов, получится темно-бурая жидкость, которая выпаривается до чистого экстракта. В экстракт добавьте подсолнечное или оливковое масло (на 1 часть готового экстракта - 2 части растительного масла). Затем продолжайте выпаривать на слабом огне до полного испарения воды. Полученную массу охладите до температуры 40-50°C, а затем плоской кисточкой нанесите на корни волос. Время выдержки 25-30 минут. После мытья получается приятный коричневый цвет волос.

2. Получение натурального красителя из коры крушины.

Сухую кору крушины (1 столовую ложку на стакан воды) залейте кипятком и варите в течение 10-15 минут. Кора крушины имеет в своем составе глюкозид и франкулин. Франкулин, растворяясь в щелочном растворе, окрашивается в красновато-коричневый цвет, что и обеспечивает красящее свойство коры крушины.

4. Приготовление натурального красителя из сухой крапивы.

Для получения каштанового цвета волос 400 г сухой измельченной крапивы залейте теплой водой и поставьте "томить" на огонь на четыре часа. После частичного выкипания воды объем краски должен быть 2 литра. Остудите и процедите состав. Применяя краситель, необходимо его "подкисливать": к 1 части красителя добавьте перед окраской волос 1/4 части столового уксуса. Нанесите краску на волосы и не смывайте до полного высыхания. Такое окрашивание волос является оттеночным, и ежедневное применение такого состава позволяет получить желаемый цвет волос. Например, приготовлен краситель в объеме 2 л, а для разового окрашивания волос достаточно, к примеру, 60-80 мл красителя. Это значит, что полученным составом для окрашивания волос можно пользоваться длительное время с целью достижения желаемого цвета и одновременного оздоровления волос.

Технология приготовления и применение *натурального красителя из опавших листьев березы* аналогична технологии получения красителя из сухой крапивы.

Ромашковый экстракт предназначен для окраски очень светлых естественных или обесцвеченных волос. 300 г цветков ромашки залейте кипятком (500 мл) и кипятите на медленном огне 20 минут, затем настаивайте два часа, процедите через три слоя марли. Поменяйте "фильтр", проделайте эту процедуру еще раз. Вымытые волосы прополоскайте несколько раз. Если волосы длинные, сделайте ополаскиватель из 600 г ромашки и 1 л воды. Русые волосы не окрасятся, но станут крепче и эластичнее. Эту процедуру полезно повторять после каждого мытья волос. Наносить состав можно и ватным тампоном, смоченным в экстракте ромашки.

Чайный экстракт. Чай придает темным волосам теплый, сияющий оттенок. На 1 л горячей воды понадобится 50 г заварки. Заварку прокипятите в воде 15 минут, дайте постоять еще столько же, после чего процедите через два-три слоя марли. Несколько раз прополоскайте волосы в экстракте чая. Рекомендуются сушить волосы без фена.

Луковый экстракт. Придает волосам чудесный золотистый оттенок и хорошо укрепляет волосы. 100 г луковой шелухи залить 1 л горячей воды и кипятить полчаса. Настоять еще полчаса, процедить через четыре слоя марли и поливать на чистые, только что вымытые волосы. Сушить волосы без фена.

Задание 1. Приготовьте любой краситель (на Ваш выбор), проведите окрашивание и опишите в тетради результат.

Задание 2. Окраска волос хной

Хна добывается из кустарника хенны, растущего в Северной Африке, странах Востока, на южных берегах Средиземного моря. Стебель, листья и цветы хны сушат и затем измельчают в тонкий порошок. Самая интенсивная краска получается из молодого растения. Чем старше кустарник, тем слабее краска. Порошок свежей хны имеет зеленый цвет. Срок годности хны - 12 месяцев. Упаковка должна быть очень плотной, иначе уже в самом пакете начнется окисление: порошок хны приобретет темный цвет, соберется в комочки и потеряет активность.

Время выдержки хны на волосах зависит от того, какой цвет вы хотите получить: так как чем дольше выдержка хны на волосах, тем насыщеннее будет цвет волос.

Интенсивность окраски зависит от натурального цвета волос. Темные волосы приобретают рыжие оттенки, светлые - золотистые. При окраске хной черных волос эффекта не заметно. Седые, пепельные, осветленные волосы приобретают неестественный оранжевый цвет.

Хна постепенно смывается, тускнеет, и, чтобы цвет был устойчивым, требуется подкрашивать волосы постоянно.

Между окрасками хорошо пользоваться шампунем с хной.

Хна оказывает и лечебное воздействие.

Хна обладает дубильными свойствами и делает волосы более сильными, упругими, блестящими и слегка подсушивает.

Хна усиливает рост волос и уменьшает их выпадение. Кроме того, хна очень эффективное лекарство против перхоти.

Для придания блеска волосам можно ополаскивать их жидким раствором хны.

Смывается хна без шампуня.

Получение РЫЖЕГО оттенка волос.

1. 25 г хны поместите в стеклянную посуду и постепенно, при помешивании, добавьте воду (температура воды - 70-90 °С) до получения однородной массы в виде кашицы.
2. Слегка остывшую массу быстро и равномерно нанесите кисточкой на волосы, предварительно вымытые и подсушенные полотенцем.
3. Затем волосы расчешите расческой с крупными зубьями и наденьте шапочку.
4. Через 2,5 часа смойте хну теплой водой без мыла.

Получение КАШТАНОВОГО оттенка волос

1. 25 г хны поместите в стеклянную посуду и при помешивании залейте отваром крепкого чая (3 чайные ложки чая кипятят в стакане воды 3 мин.) до получения однородной массы. Вместо чая можно использовать крепкий кофе или отвар коры крушины.
2. Слегка остывшую массу быстро кисточкой равномерно нанесите на волосы, предварительно вымытые и подсушенные полотенцем.
3. Затем волосы расчешите расческой с крупными зубьями и наденьте шапочку. Через 2,5 часа смойте хну с волос теплой водой без мыла.

Получение цвета волос "КРАСНОЕ ДЕРЕВО"

1-й способ

1. Измельченную хну помещают в посуду и добавляют клюквенный сок до получения однородной массы консистенции сметаны.
2. На предварительно увлажненные клюквенным соком волосы наносят смесь, расчесывают волосы расческой с крупными зубьями и надевают утеплительный колпак.
3. Через 4-6 часов смесь смывают теплой водой без мыла. Просушивают естественным образом.

2-й способ

1. Измельченную хну заливают горячей водой (70-90°С) до получения смеси консистенции сметаны.
2. Волосы увлажните клюквенным соком до полного насыщения, затем высушите, не смывая клюквенный сок.
3. На высушенные волосы нанесите кашицу из хны, расчешите волосы расческой с крупными зубьями и наденьте утеплительную шапочку.
4. Через 2,5 часа смойте смесь теплой водой без применения мыла.
5. Просушите волосы естественным образом.

Получение ВИШНЕВОГО оттенка волос

1. Измельченную хну залейте вином типа "Кагор", предварительно разогретым до температуры 70°C, до получения смеси консистенции сметаны. Для увеличения пластичности и кроющей способности можно добавить жидкое мыло.
2. Слегка остывшую массу быстро кисточкой равномерно нанесите на волосы, предварительно вымытые и подсушенные полотенцем.
3. Волосы расчешите расческой с крупными зубьями и наденьте шапочку. Через 2,5 часа смойте состав теплой водой без мыла.

Придание волосам КАШТАНОВОГО цвета

1. 25 г измельченной хны смешивают с 3 г растертых в порошок сухих листьев и стеблей ревеня и заливают горячей водой (80-90°C) до получения смеси консистенции сметаны.
2. Слегка остывшую массу быстро и равномерно нанесите кисточкой на волосы, предварительно вымытые и подсушенные полотенцем.
3. Волосы расчешите расческой с крупными зубьями и наденьте шапочку. Через 2,5 часа смойте состав теплой водой без мыла.

Придание волосам ТЕМНО-КАШТАНОВОГО цвета

1. Измельченную хну заливают отваром крушины до консистенции сметаны.
2. Для приготовления отвара возьмите 100 г крушины, залейте крушину 500 г воды и кипятите 15 минут в емкости, закрытой крышкой.
3. Слегка остывшую массу быстро и равномерно нанесите кисточкой на волосы, предварительно вымытые и подсушенные полотенцем.
4. Волосы расчешите расческой с крупными зубьями и наденьте шапочку. Через 2,5 часа смойте состав теплой водой без мыла.

Выполните окрашивание волос хной в один из предложенных оттенков и опишите свои действия..

Ответьте на вопрос: Как используется хна в качестве лечебного средства

Задание 3. Окраска волос басмой

Басма - это высушенные и измельченные в порошок листья тропического кустарника индигоферы. Порошок басмы имеет серовато-зеленый цвет. Басма окрашивает волосы в темно-синий цвет, и поэтому басму используют только в сочетании с хной.

Существуют два способа окраски волос хной и басмой: отдельный и совместный.

Раздельный способ окраски волос: сначала хной, а потом басмой. Волосы окрашиваются в два этапа - сначала хной, а потом басмой.

1 этап окраски волос - хной.

1. Вымойте голову и вытрите полотенцем (не сушить волосы феном, чтобы чешуйки не сомкнулись).
2. Упаковку с хной вскройте непосредственно перед окраской волос и высыпьте в мисочку. Разведите хну горячей водой (не кипящей, чтобы не заварить порошок). Размешайте до однородной массы, имеющей консистенцию жидкой сметаны.
3. Если комочки хны попадут на волосы, то волосы под ними останутся не покрашенными. Масса не должна быть очень густой (из-за недостатка влаги краска перестает впитываться волосом) и не должна остывать. Для этого полученную массу хны нужно поставить на водяную баню.

4. Хну наносите кисточкой по проборам, отделяя небольшие прядочки (около 1 см). Начинать нужно с затылочной зоны, закончить фронтальной. Если есть седина, в первую очередь закрасьте седину. Кашицу хны с корней волос не счесывайте, а накладывайте краску равномерно по всей длине пряди. Затем волосы поднимите вверх, следя, чтобы волосы лежали довольно рыхло, и наденьте утепляющий колпак. Чтобы предохранить лицо и одежду, под колпак подложите жгут из ваты (не затрагивая волосы). Очень важно, чтобы влага не испарялась, а голова не охлаждалась. Время выдержки - от 10 до 60 минут, но время может быть и дольше, в зависимости от исходного цвета: чем он темнее, тем больше время выдержки.
5. После этого волосы промойте водой без шампуня. Если на коже остались пятна от хны - на них нанесите раствор из басмы и через 5 минут смойте его. Действие хны на волосы продолжается еще 24 часа после мытья волос.

II этап окраски волос - нанесение на волосы басмы.

1. Басму надо приготовить также перед самым нанесением. В чашечку насыпьте порошок басмы, разбавьте горячей водой и в отличие от хны доведите до кипения (100 °С). Басма в процессе окраски волос густеет, поэтому, чтобы басма сохраняла консистенцию жидкой сметаны, периодически разбавляйте басму горячей водой.
2. После нанесения басмы на волосы колпак на голову надевать не нужно.
3. Смывается басма водой без шампуня. Очень важным является первый этап - обработка хной.
4. Если время было определено неправильно и волосы окрасились хной недостаточно, при окраске басмой может появиться зеленый цвет. Для устранения этого эффекта на зеленые волосы на 10-15 минут нужно нанести раствор хны.

Совместный способ окраски волос хна + басма

При совместном способе волосы окрашивают хной и басмой одновременно. Очень важным в этой смеси является соотношение компонентов хны и басмы, так как именно от этого зависит будущий цвет:

- Если в составе больше хны - цвет волос получится более рыжий, если больше басмы - цвет волос будет более темный.
 - Каштановый цвет волос - смешайте 16 г хны и 9 г басмы, залейте горячей водой (70-80°С) до консистенции сметаны.
 - Темно-каштановый цвет волос - смешайте 12,5 г хны и 12,5 г басмы, залейте горячей водой (70-80°С) до консистенции сметаны.
 - Черный цвет волос - смешайте 9 г хны и 16 г басмы, залейте смесь горячей водой (70-80°С) до консистенции сметаны.
1. Хну и басму смешайте в нужной пропорции и залейте горячей водой средней температуры 90°С (для хны - 80°С, для басмы - 100°С).
 2. Остудите до 40-50°С и нанесите на волосы, затем наденьте утепляющий колпак.
 3. Время выдержки состава на волосах - от 20 до 120 минут.
 4. По окончании времени выдержки смойте краску с волос без шампуня.

Выполните окрашивание волос басмой в один из предложенных способов и опишите свои действия..